

"DER GLÄSERNE SARG" IST EINE KLASSISCHE GESCHICHTE VON LIEBE, VERLUST UND ABENTEUER. DER FILM HAT FANTASTISCH UND GEFÜHLSGELADEN VORSTELLUNGEN VON KARL VALENTIN UND DORRIT WEIXLER. UM MITTERNACHT IST EIN ARMER SCHNEIDER IN EINEM WLAD VERLOREN. GLÜCKLICHERWEISE SIEHT ER IN EINER HÜTTE EIN LICHT. EIN ALTER MANN IST IN DER HÜTTE. DER SCHNEIDER SCHLÄFT IN DER HÜTTE. ALS DER SCHNEIDER AUFWÄCHT, SIEHT ER EINEN KAMPF ZWISCHEN EINER PRÄCHTIG HIRSCH UND EINEM BULLE. DER HIRSCH GEWINNT, UND ER TRÄGT DEN SCHNEIDER ZU EINER WUNDERSCHÖNEN FRAU, AUF EINEM GLÄSERNEN SARG. ABER SOUST NOCH WAS?

Karl Valentin und

Dorrit Weixler in



Der gläserne Saal

DIREKTOR: FRITZ LANG PRODUZENT: FREDERICH GOTTERBACH KARL VALENTIN DORRIT WEIXLER 1914 URHG BABELSBERG STUDIO



STUDIO BABELSBERG