

# Der Wanderer über dem Nebelmeer

## Caspar David Friedrich

Caspar David Friedrich ist ein romantischer 19. Jahrhundert Landschaftsmaler. Ich habe "Der Wanderer über dem Nebelmeer" gewählt denn ich denke es ist sein ausdrucksstärkste Gemälde. Ich finde seine Arbeit sehr interessant, weil er die Verbindung zwischen Mensch und Natur untersucht. Er malt große, weite Himmel und kleine Silhouetten von Menschen und spielt mit Größe. In diesem Gemälde betrachtet der Mann die Umwelt und die Natur um ihn herum. Einige sagen, er denke über seine metaphysische Dimension nach, aber ich denke, er weiß zu schätzen, was das Leben bringt, die frische Luft, den angenehmen Himmel, die schönen Wolken.

Die Themen dieses Stückes stammen aus Friedrichs Ursprüngen. Zu seiner Zeit war Spiritualität sehr beliebt, damit war reflektiertes Denken definitiv seine Inspiration. Auf der anderen Seite gibt es ein Gefühl der Einsamkeit und Tod in seinen Gemälden. Dies könnte an seinen vielen unglücklichen Verlusten liegen, die er in seiner Kindheit erlitten hat. Es könnte auch eine Erinnerung sein, dass wir manchmal allein sein wollen und es ist das, was einen Menschen ausmacht.

Ich habe es geliebt, seine Arbeit zu malen, weil es mich daran erinnerte, dass wir manchmal zu viel Technologie verwenden. Wir brauchen eine Pause von dem geschäftigen Leben, das wir haben, und was könnte schöner sein, als die Natur zu schätzen?



Tahmid Azam  
Year 10